



# ورقة بحثية

## قياس مدى التوجه الإيجابي لمجلة الطفل العربي

### محور

قياس أثر المطبوعات الأسرية في المؤسسات الأسرية

ملتقى الإعلام الأسري وضرورة التطوير  
الأربعاء

20 صفر 1437 هـ الموافق 2 ديسمبر 2015 م

تنظيم بيت الخبرة للبحوث والدراسات الاجتماعية الأهلية  
بالتعاون مع  
جامعة الملك فيصل بالأحساء

إعداد  
د. إبراهيم جلالين إبراهيم  
مدير برنامج (فِكْر) لبحوث وتطوير الأسرة  
بجمعية المودة للتنمية الأسرية

## فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع	م
2	فهرس المحتويات	1
3	مقدمة	2
3	أولاً: مقارنة بين إيجابيات وسلبيات ثمان مجالات عربية للأطفال	3
4	ثانياً: نتائج الورقة البحثية	4
7	ثالثاً: أهم توصيات الورقة البحثية	5
10	المراجع	6
11	اللاحق: صور لأغلفة بعض مجالات الأطفال العربية	7

## مقدمة

هناك العديد من المؤسسات الأسرية التي تنتج إصدارات موجهة إلى الأسرة بشكل خاص وإلى المجتمع على وجه العموم، وتتناول هذه الإصدارات أبعاداً تحمل رسائل تربوية وتعلمية وقيمية، وبين يدينا ورقة بحثية بعنوان: قياس مدى التوجّه الإيجابي لمجلة الطفل العربي، حيث تعرضنا فيها إلى ثمانية نماذج لجلالات عربية وأجرينا مقارنة بينها من حيث إيجابياتها وسلبياتها، ثم ذكرنا ملخصاً لنتائج المقارنة وضمنا فيه أهم الإيجابيات وأهم السلبيات، ثم أتبعنا ذلك بتوصيات تتضمن أهم الموضوعات التي ينبغي أن تحتوي عليها مجلة الأطفال، وكذلك بعض الأمور التي يجب مراعاتها في جميع المطبوعات الأسرية عامة.

### أولاً: مقارنة بين إيجابيات وسلبيات ثمان مجلات عربية للأطفال:

تم رصد ثمان مجلات عربية للأطفال بذكر خصائصها وإيجابياتها وسلبياتها، وذلك في موسوعة "المكتبة الإسلامية"<sup>1</sup>، وقد قمنا بإحصاء إيجابيات وسلبيات كل مجلة من هذه المجالات حيث اختلفت من مجلة إلى أخرى فقد كانت جملة الإيجابيات لجميع المجالات

الشمان 53 إيجابية والسلبيات 49 سلبية، كما يلي:

جدول يوضح مدى إيجابيات وسلبيات بعض مجالات الأطفال العربية

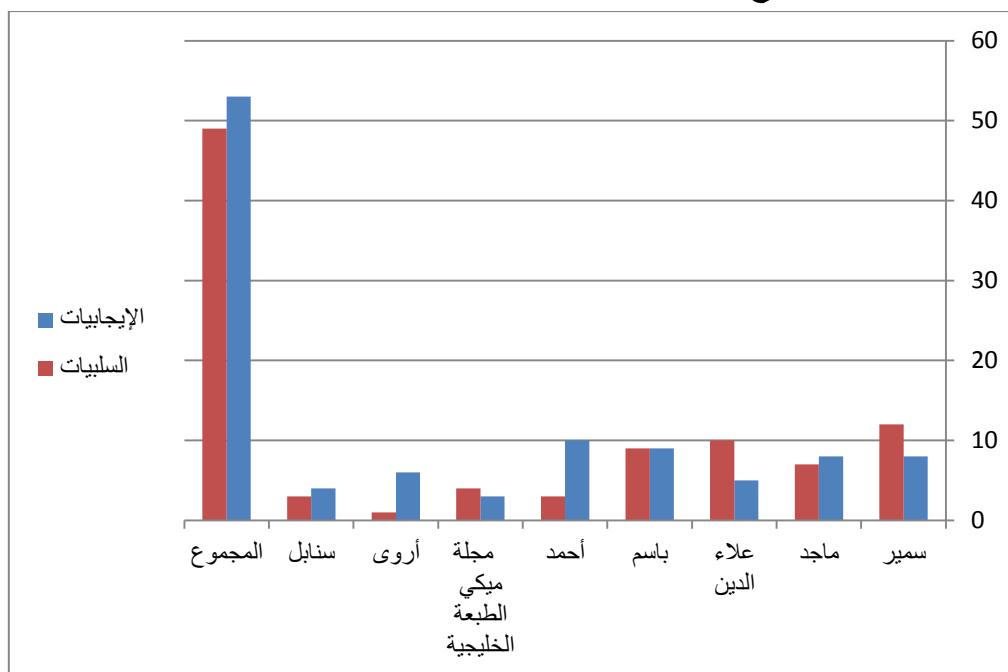
النسبة المئوية	المجموع	السلبيات	الإيجابيات	المجلة	م
سلبيات	إيجابيات				
%60	%40	20	12	8	سمير 1
%40.66	%50.33	15	7	8	ماجد 2
%60.66	%30.33	15	10	5	علاء الدين 3
%50	%50	18	9	9	باسم 4
%2.9	%79.1	13	3	10	أحمد 5
%50.7	%40.3	7	4	3	مجلة ميكى الطبعة الخليجية 6
%1.4	%80.6	7	1	6	أروى 7
%40.3	%50.7	7	3	4	سنابل 8
<b>%48.1</b>	<b>%51.9</b>	<b>102</b>	<b>49</b>	<b>53</b>	<b>المجموع</b>

يتضح من الجدول أعلاه أنَّ مجموع الإيجابيات والسلبيات هو 102 حيث بلغت نسبة الإيجابيات 51.9% بينما بلغت نسبة السلبيات 48.1%. بفارق 3.8%. فقط، وهذا الفارق يعتبر ضئيل

<sup>1</sup>[http://library.islamweb.net/newlibrary/display\\_uma.php?lang=&BabId=9&ChapterId=9&BookId=259&CatId=0&startno=0](http://library.islamweb.net/newlibrary/display_uma.php?lang=&BabId=9&ChapterId=9&BookId=259&CatId=0&startno=0)

جداً بين الإيجابيات والسلبيات إذ إن الحد المقبول للفرق بينهما ينبغي ألا يقل عن 85% لصالح الإيجابيات حتى تعتبر هذه المجلة ذات قيمة إيجابية نحو تحسين وتعديل سلوك الأطفال.

**شكل يوضح مدى إيجابيات وسلبيات بعض مجالات الأطفال العربية**



## ثانياً: نتائج الورقة البحثية:

- 1) أبرز إيجابيات المجالات موضوع البحث:  
فيما يلي أبرز الإيجابيات التي تم رصدها في المجالات الثمان:
  1. انخفاض سعر المجلة.
  2. بعض الزوايا المتميزة مثل: الاختبارات النفسية - العالم بين يديك.
  3. تعليم بعض المهارات.
  4. الشخصيات المستحدثة ذات الطابع العربي.
  5. مخاطبة شريحة واسعة من الأطفال.
  6. اعتدال الرسومات في مستواها.
  7. عدم الاقتصار على البيئة المحلية.
  8. تقديم الهدايا والجوائز.

9. الرسوم الجيدة في معظمها والإخراج الفني المعقول.
10. الطابع العربي العام للمجلة.
11. سعة الانتشار والتوزيع في كافة البلدان العربية.
12. التنوع في المسابقات مع الجوائز الكثيرة.
13. عدد الصفحات الكبير.
14. تقديم مواد ثقافية وعلمية ودينية متنوعة واسعة.
15. الإثارة والتشويق في الموضوعات المطروحة.
16. كثرة قصص المغامرات.
17. الأسلوب السهل.
18. اللغة العربية البسيطة.
19. الغلاف المثير في موضوعه.
20. بعض الموضوعات الدينية على النمط القصصي.
21. بنط الكتابة الكبير واستخدام الكتابة باليد في القصص المصورة.
22. ثبات الصدور.
23. التوجيهات الأخلاقية المثبتة من خلال الكثير من مواد المجلة.
24. التوازن المعقول بين القصص المصورة وباقی مواد المجلة.
25. الإسهام في حل مشكلات الأطفال.
26. وجود بطل ثابت للمجلة.
27. مراعاة المنطقة التي تصدر فيها إلى حد كبير.
28. اعتمادها على شخصيات كرتونية معروفة ومحببة لدى الأطفال.
29. وجود بطل للمجلة.
30. صفحات كاملة للصغار يحررونها بأنفسهم.
31. الموضوعات الإسلامية مصاغة بأسلوب جيد ومناسب للصغار.
32. تعليم الأطفال الرياضة بأسلوب شيق.

## 2) أبرز سلبيات المجالات موضوع البحث:

وهنا أبرز السلبيات التي تم رصدها في المجالات الثمان:

1. الإخراج الفني الرديء.
2. الورق المستخدم رديء والطباعة منخفضة المستوى.
3. بخط الكتابة الصغير في كثير من الأحيان.
4. غياب التصميم الثابت.
5. لا تهتم بعض المجالات بغرس التربية الإسلامية سلوكاً وعقيدة.
6. نشر القصص المترجمة بكل ما فيها وذلك لصدورها أصلاً في بيئة مختلفة في العقيدة والقيم دون القيام بالتعديلات المناسبة لها.
7. نشر الأغاني الأجنبية لأشهر المطربين الغربيين والتعريف بأشخاصهم وتضخيم دورهم كشخصيات مهمة وأغانيهم تحوي في كثير من الأحيان عبارات غرامية وكلمات سيئة المضمون.
8. التعريف بالأفلام الأجنبية والعربية ومثلها ونشر صورهم وإبرازهم كشخصيات اجتماعية عامة حيث يحوي الكثير من هذه الأفلام اخرافات في العقيدة وسلوكيات مشينة تجعل من أبطالها قدوة للأطفال وهم أسوأ ما يكونون.
9. تشجيع البنات على السلوكيات غير المنضبطة بالضوابط الشرعية ونشر صور فتيات مراهقات بأوضاع غير لائقة بملابس قصيرة جداً تظهر مفاتنهن وبعضهن بملابس السباحة وتشجيع بعض المجالات كذلك من خلال زاوية البنات والحياة على العادات الغربية المختلفة.
10. تبني بعض المفاهيم مثل قصر معنى الحجاب والستر الشرعي على مفهوم الحشمة الشائع.
11. عرض بعض القضايا المناسبة للكبار فقط مثل الموضوعات السياسية الحساسة لإقناع الأطفال بها.
12. تقديم الشخصيات العامة حتى لو كانت ذات توجه منحرف مثل بعض الكتاب والشعراء.

13. تشجيع اللهو ونشر المقابلات مع الفنانين كشخصيات عامة.
14. التركيز الواسع على الفكاهة والطرائف والمسابقات.
15. تأصيل الواقع السلبي للمرأة في البلاد العربية.
16. بنط الكتابة الصغير في معظم المواد.
17. تقديم الأبراج.
18. ضعف القصص السردية.
19. كثرة القصص المصورة وطغيانها على صفحات المجلة.
20. كثرة الاقتباس من القصص الأجنبية ببالغاتها وإثارتها المفتعلة.
21. التركيز على القصص البوليسية.
22. ضعف المادة الثقافية وضآلتها.
23. غياب الحديث -بأي صورة- عن الصحابة وعلماء الإسلام وتاريخ الأمة الإسلامية.
24. ضعف الانتشار.
25. ضعف مستوى الطباعة والورق المستخدم.
26. ضحالة المسابقات.
27. قلة الألعاب والتسالي.
28. غياب الغرض التربوي وبروز المهدف التجاري البحث.
29. قلة عدد الصفحات.

### **ثالثاً: أهم توصيات الورقة البحثية:**

**1) أهم الموضوعات التي ينبغي أن تشتمل عليها مجالات الأطفال العربية:**  
بعد الاطلاع على المجالات الثمان نستخلص أهم الموضوعات التي ينبغي أن تشتمل عليها مجالات الأطفال:

1. تقديم شخصيات متنوعة وتحطيم الكثير من الاهتمامات لدى أعمار مختلفة.
2. تقديم القصص التي تحكي البطولات.

3. تقديم هدايا عينية مع المجلة.
4. تخصيص بعض الصفحات للمواد الدراسية.
5. الاهتمام بالمحتوى الديني والعقدي وإبرازه بشكل مشوق.
6. كشف موهب الصغار من خلال ما يرسلونه من مواد.
7. تقديم عدد شهري خاص بموضوع أو ظاهرة معينة.
8. الاهتمام الواسع بالرياضة البدنية والأنشطة والأخبار الرياضية.
9. التعريف بالشخصيات العامة المشهورة في العالم قديماً وحديثاً.
10. تنمية مهارات الصغار صنع المأكولات وأعمال الإبرة للإناث أعمال يدوية للأولاد.
11. التنوع في المسابقات التي تغطي مساحة جيدة من المجلة.
12. المشاركة الواسعة من الأطفال.
13. الاهتمام الخاص بالبنات.
14. التعريف بالبيئة المحلية والعالم الخارجي.
15. تحديد أبطالها وشخصياتها وموضوعاتها عبر السنين.
16. إسهام الكثير من كبار الكتاب في التحرير والرسامين المتخصصين في أدب الأطفال.
17. الاهتمام بنشر الأدب العالمي إضافة إلى إبداعات كبار الأدباء المحليين.
18. استيعاب الكثير من القصص الشعبية.
19. عمل الاستفتاءات الدورية للتعرف على ميول الأطفال والمواضيع المحببة لديهم.
20. إعداد الاختبارات النفسية.
21. التوازن بين القصص المصورة وباقى مواد المجلة.

22. الابتكار في المواد والتنوع في الموضوعات.

**2) مواصفات الأسلوب اللغوي المناسب لحالات الأطفال:**

23. البساطة والبعد عن غرائب الألفاظ.

24. استخدام الأسلوب المناسب بحسب المادة المنشورة من طرفة أو خبر أو تجربة علمية أو قصة.

25. أن تكون العبارات مناسبة في قاموسها اللغوي لعمر الطفل المخاطب.

26. تنمية قدرات الطفل اللغوية بشكل بسيط ومتدرج.

27. العناية بالقواعد وضبط الكلمات المهمة بالشكل.

28. عدم استخدام الأساليب العربية البليغة والتراكيب اللغوية المعقدة.

29. استخدام الفصحي السهلة والاقتصار عليها.

**3) توصيات عامة حول المطبوعات الأسرية بالمؤسسات الأسرية:**

1. عدم تكثيف المادة والموضوعات.

2. البساطة وسهولة الفهم بالنسبة للمادة المطروحة.

3. التوسيع في النشر بأسلوب الأنفوغرافيكس.

4. الحركة والحيوية في الجانب الفني والموضوعي.

5. الأسلوب السلس الخفيف المناسب.

6. الكتابة باللغة العربية البسيطة وبأسلوب سهل قادر على إيصال الرسالة المطلوبة للمرحلة العمرية المقصودة.

## المراجع

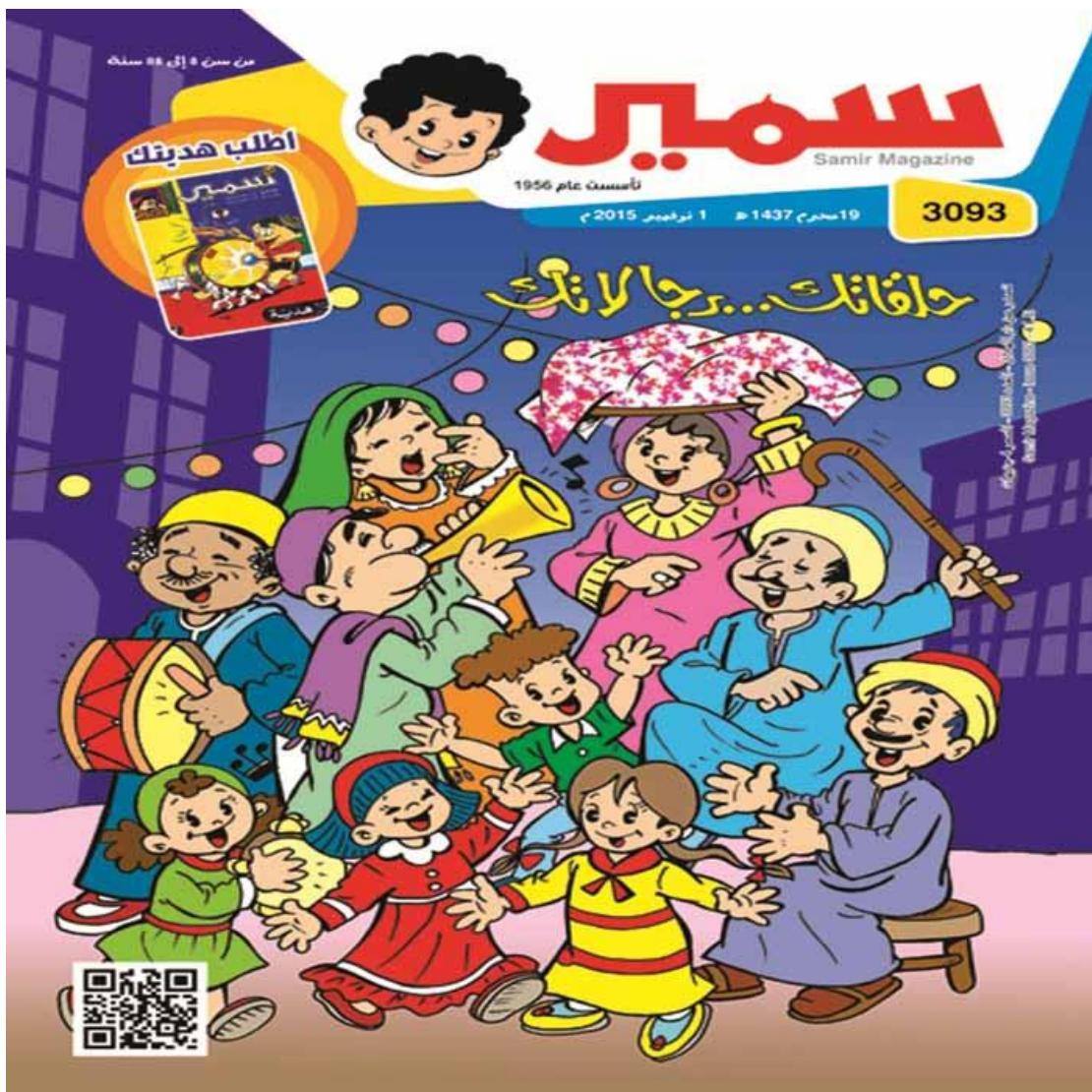
1. مجلة سمير، العدد 3093، 2015/11/01م، مصر.
2. مجلة ماجد، العدد 1827، 2014/2/27م، الإمارات العربية المتحدة.
3. مجلة علاء الدين، العدد الأول، 1993/7/15م، مصر.
4. مجلة باسم، العدد الأول، يوليو 2012م، الرياض.
5. مجلة أحمد، العدد 466، يوليو 2013م، بيروت.
6. مجلة ميكي الخليجية، العدد 300، 2010/11/4م، مصر.
7. المكتبة الإسلامية على شبكة إسلام ويب:

[http://library.islamweb.net/newlibrary/display\\_uma.php?lang=&BabId=12  
&ChapterId=12&BookId=259&CatId=0&startno=0](http://library.islamweb.net/newlibrary/display_uma.php?lang=&BabId=12&ChapterId=12&BookId=259&CatId=0&startno=0)

[http://library.islamweb.net/newlibrary/display\\_uma.php?lang=&BabId=9&  
ChapterId=9&BookId=259&CatId=0&startno=0](http://library.islamweb.net/newlibrary/display_uma.php?lang=&BabId=9&ChapterId=9&BookId=259&CatId=0&startno=0) .8

## الملحق

الملحق رقم (١) صورة لغلاف مجلة سمير



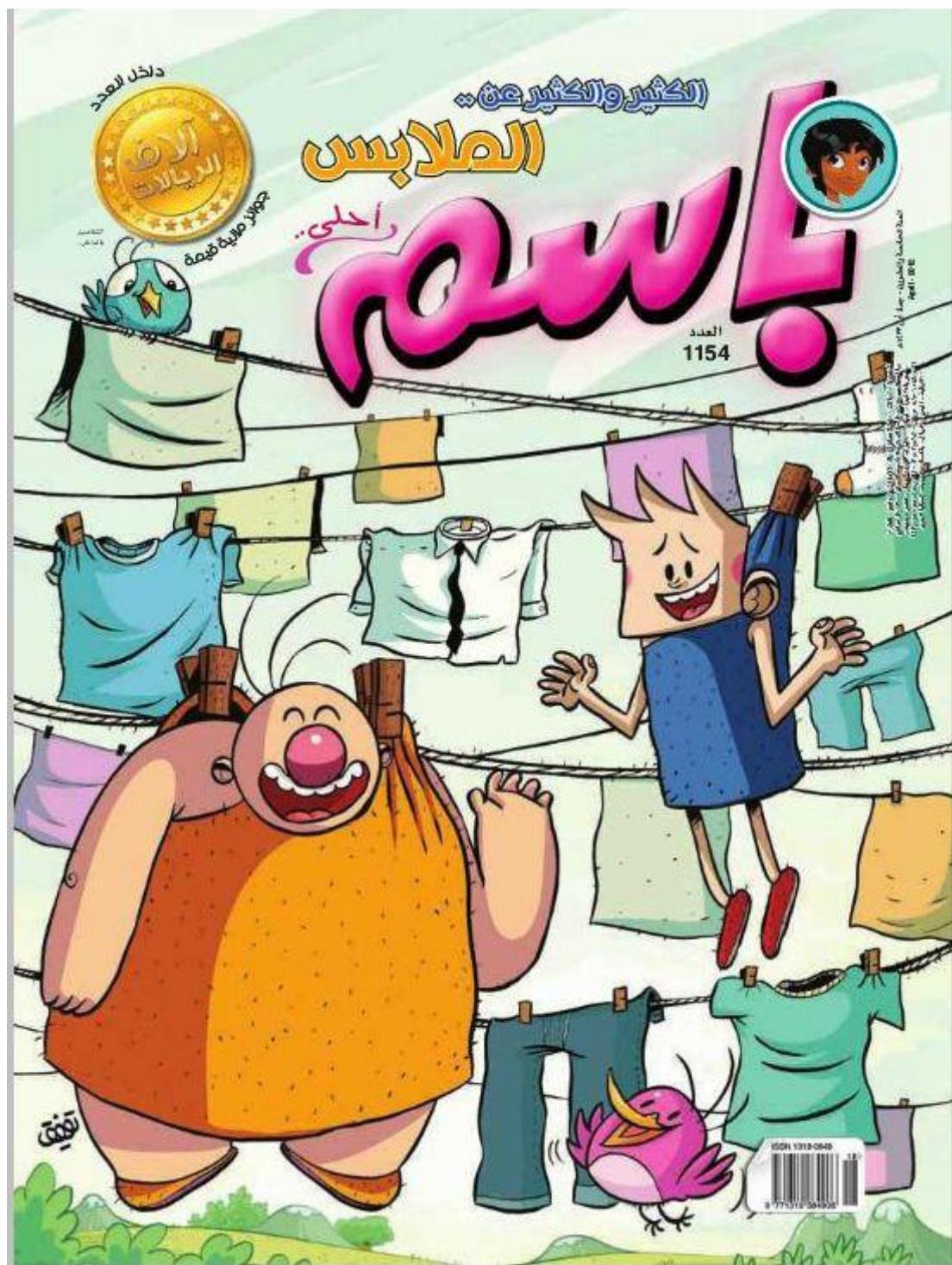
الملحق رقم (2) صورة لغلاف مجلة ماجد



الملحق رقم (3) صورة لغلاف مجلة علاء الدين



الملحق رقم (4) صورة لغلاف مجلة باسم



الملحق رقم (5) صورة لغلاف مجلة أحمد



الملحق رقم (6) صورة لغلاف مجلة ميكي الطبعة الخليجية

